

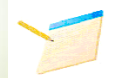
# Οι «Μικροί Συγγραφείς» φτιάχνουν ιστορίες με τις κάρτες και τα «Φύλλα Μολύβια»

Μαρία Ράλλη

Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Κρήτης  
Καθηγήτρια Σύμβουλος ΕΑΠ

## Παραγωγή γραπτού λόγου σύνθετη γνωστικά διαδικασία

- Σχεδιασμού
- Καταγραφής
- Επανελέγχου



(Hayes, 1996)

## Μαθητές με δυσκολίες παραγωγής γραπτού λόγου

- ▶ Δεν αφιερώνουν χρόνο στο σχεδιασμό και υιοθετούν το μοντέλο της συνειρμικής γραφής
- ▶ Δεν αφιερώνουν χρόνο στον επανέλεγχο των γραπτών τους
- ▶ Παραγόμενα κείμενα: περιορισμένη έκταση, περιορισμένες ιδέες, ελλιπή οργάνωση/δομή

## Σαφής διδασκαλία στρατηγικών

- ▶ Παροχή μοντέλου επίδειξης
- ▶ Παροχή λεκτικοποιημένης σκέψης
- ▶ Αποδόμηση της διαδικασίας της σύνθεσης κειμένου σε *μικρά και διαχειρίσιμα βήματα* από τους μαθητές
- ▶ Παροχή *διαμεσολαβητικών εργαλείων*:
  - καρτών - νύξεων
  - φύλλων αυτο-ελέγχου
  - γραφικών οργανωτών

## Συνεργατική μάθηση

### Διαμεσολαβούμενη μάθηση:

- ▀ «Σημαντικοί άλλοι»
- ▀ Κατασκευή της γνώσης
- ▀ Κοινωνική αλληλεπίδραση

### Καθοδηγητικός ρόλος ενήλικα:

- ▀ Τη χρήση *διαμεσολαβητικών εργαλείων*
- ▀ Διδασκαλία, ως πλαίσιο στήριξης
- ▀ Στο εύρος της ζώνης επικείμενης ανάπτυξης του

## Από τη θεωρία στην πράξη

«Μικροί Συγγραφείς 1»  
&  
«Φλύαρα μολύβια»



## «Μικροί Συγγραφείς 1» & «Φλύαρο Μολύβια»

### Στόχος

- Κατανοήσουν τις φάσεις και τα βήματα παραγωγής γραπτού λόγου
- Εμπλακούν σε διαδικασίες σχεδιασμού και επανελέγχου των κειμένων τους
- Αναπτύξουν μεταγνωστικές δεξιότητες και διαδικασίες αυτο-ρύθμισης
- Συμμετάσχουν σε διαλεκτικές πρακτικές

## «Μικροί Συγγραφείς 1» & «Φλύαρο Μολύβια»

### Εμπειριέει:

- Δυο ιστορίες, διαρθρωμένες σε 30 κάρτες με προτεινόμενες επιλογές ιδεών
- Δυο χάρτες ιστορίας- γραφικούς οργανωτές
- Δυο φύλλα αυτο-ελέγχου
- Χρήσιμες συμβουλές για την οργάνωση των ιδεών
- Χρήσιμες συμβουλές και οδηγίες χρήσης για μικρούς συγγραφείς
- Κάρτες-νύξεις με τη μορφή μολυβιών για εντοπισμό λαθών και εφαρμογή τεχνικών ετερο-αξιολόγησης ανάμεσα σε ζευγάρια μαθητών



# Κάρτες- νύξεις για παραγωγή ιδεών

Η ιστορία ξεκινά...

ΑΡΧΗ

Βρέθηκε σε μια ερημωμένη πόλη. Επικρατούσε απόλυτη ησυχία. Μόνο ο αντίλαλος της φωνής σου ακουγόταν.



Γιατί βρέθηκε εκεί;

ΓΙΑΤΙ

☆ Πάρες λάθος κάρτη



☆ Χάθηκες



☆ Είκες ακούσει πολλά για αυτή την πόλη



Πού βρισκόταν αυτή η πόλη;

ΠΟΥ

☆ στην Αίγυπτο

☆ στην Ισπανία

☆ στην Κίνα

☆ .....

Πότε συνέβη η ιστορία που αφηγείσαι;

ΠΟΤΕ

☆ το χειμώνα



☆ την άνοιξη



☆ το καλοκαίρι



☆ το φθινόπωρο



Δεν ήσουν μόνος. Ποιοι άλλοι ήταν μαζί σου;

ΠΟΙΟΣ

☆ οι γονείς σου



☆ οι φίλοι σου



☆ ένας συγγραφέας



☆ μια σκηνοθέτης



☆ .....

Ο καθένας σας ασχολούνταν με κάτι...

ΤΙ

☆ κατέγραφε



☆ επεξεργάζοταν



☆ εξερευνούσε



☆ κάλυψε



☆ .....

Όλα άλλαξαν ξαφνικά όταν ένας δυνατός θόρυβος ακούστηκε... Τι ήταν;

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

☆ Ο ήχος ενός πιστολιού



☆ Το μογκρηπτό ενός άγριου ζώου



☆ Μία γυναικεία φωνή που καλούσε σε βοήθεια.



☆ .....

Εσύ και οι υπόλοιποι ήρωές σου αντιμετώπισατε ξαφνικά, εκεί που δεν το περιμένατε, ένα πρόβλημα. Πώς νιώσατε;  παραγμένοι  αγχωμένοι  ανήσυχτοι  φοβισμένοι  τρομαγμένοι  έκπληκτοι  νευρισμένοι  εκνευρισμένοι  .....



Γιατί: .....

.....

Τίτρες σε άλλα δυο συναισθήματα που σε έρτασε!

ΛΙΣΤΗ

### Αποφασίσατε να λύσετε το μυστήριο...

- ☆ Ειδοποιήσατε την αστυνομία.
- ☆ Κατευθυνθήκατε προς την πηγή του θορύβου. Είχατε μαζί σας το φαρμακείο σε περίπτωση που κάποιος .....
- ☆ .....

ΤΙΣΣ

Τίως αισθάνθηκατε, εσύ και οι υπόλοιποι ήρωές σου μετά τη λύση που δώσατε στο πρόβλημα;

ήρωες  ανακουφισμένοι  ευγνώμονες  ξένοιαστοι   
 ευδιάθετοι  δικαιωμένοι  χρήσιμοι  .....

Γιατί: .....

.....

Τι πρόβλεψες πλέον δυο εννοιολογήματα που σέληφρασε!

### Τι σκέψεις έκανες/κάνατε;

1 Πόσο μου αρέσει η τούφα σουκιά!   
 Τι ώρα να μνη έρευνα ποτέ από εδώ!

2 Για πού θρέθηκε το ζώο στην ερημιά;   
 Είμαι πολύ μικρός/η για να πεθάνω.   
 Λες να κυνηγούν κάποιον εγκληματία;

ΤΕΛΟΣ

### Η ιστορία έφτασε στο τέλος

- ☆ Ανακαλύψατε πως γριζόταν μια ταινία δράσης κοντά στην ερημωμένη πόλη. Βγήκατε φωτογραφία με τους ηθοποιούς.
- ☆ Γίνατε φίλοι με την και κερδίσατε μια πρόσκληση για τα εγκαίνια του ..... μουσείου.
- ☆ Οι αστυνομικοί έπιασαν το ζώο και το οδήγησαν στο ζωολογικό κήπο.
- ☆ .....

Θα αρέσει το τέλος που έδωσες στους αναγνώστες σου;

Γράφω μια ιδέα σε κάθε  
συννεφάκι....

# Κάρτες νύξεις για εμπλουτισμό ιδεών

Πού θρискόταν αυτή η πόλη;

ΠΟΥ

- ☆ στην Αίγυπτο
- ☆ στην Ισπανία
- ☆ στην Κίνα
- ☆ .....

Πότε συνέβη η ιστορία που αφηγήσαι;

ΠΟΤΕ

- ☆ το χειμώνα 
- ☆ την άνοιξη 
- ☆ το καλοκαίρι 
- ☆ το φθινόπωρο 

Δεν ήσουν μόνος.  
Τιποί άλλοι ήταν μαζί σου;

ΤΙΠΟΙΣ

- ☆ οι γονείς σου 
- ☆ οι φίλοι σου 
- ☆ ένας συγγραφέας 
- ☆ μια σκηνοθέτης 
- ☆ .....




Ο καθένας σας ασχολούνταν με κάτι...

ΤΙ

- ☆ κατέγραφε 
- ☆ επεξεργαζόταν 
- ☆ εξερευνούσε 
- ☆ κάλυψε 
- ☆ .....


Όλα άλλαξαν ξαφνικά όταν ένας  
δυνατός θόρυβος ακούστηκε...  
Τι ήταν;

ΠΡΟΒΛΗΜΑ

- ☆ Ο ήχος ενός πιστολιού 
- ☆ Το μουγκρητό ενός άγριου ζώου 
- ☆ Μία γυναικεία φωνή που  
καλούσε σε βοήθεια. 
- ☆ .....




Αποφασίσατε να λύσετε το μυστήριο...

ΛΥΣΗ

- ☆ Ειδοποιήσατε την αστυνομία. 
- ☆ Κατευθυνθήκατε προς την πηγή  
του θορύβου. Είχατε μαζί σας το  
φαρμακείο σε περίπτωση που  
κάποιος .....
- ☆ .....

Η ιστορία έφτασε στο τέλος

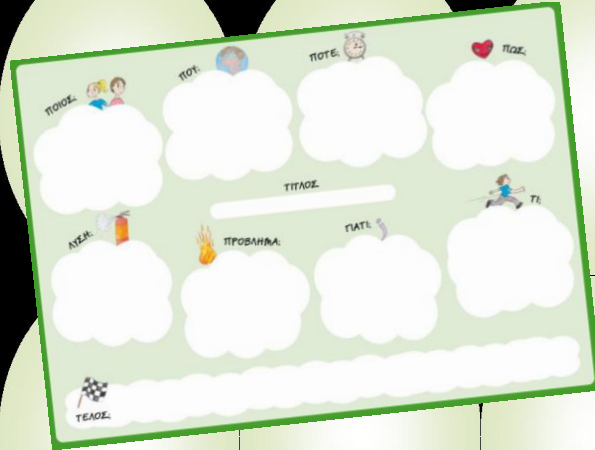
ΤΕΛΟΣ

- ☆ Ανακαλύψατε πως γυρίζεται μια ταινία  
δράσης κοντά στην ερημωμένη πόλη.  
Βγήκατε φωτογραφία με τους ηθοποιούς. 
- ☆ Γίνατε φίλοι με την .....  
και κερδίσατε μια πρόσκληση για τα εγκαίνια  
του ..... μουσείου. 
- ☆ Οι αστυνομικοί έπιασαν το ζώο  
και το οδήγησαν στο ζωολογικό κήπο. 
- ☆ .....

Θα αρέσει το τέλος που έδωσες στους αναγνώστες σου.

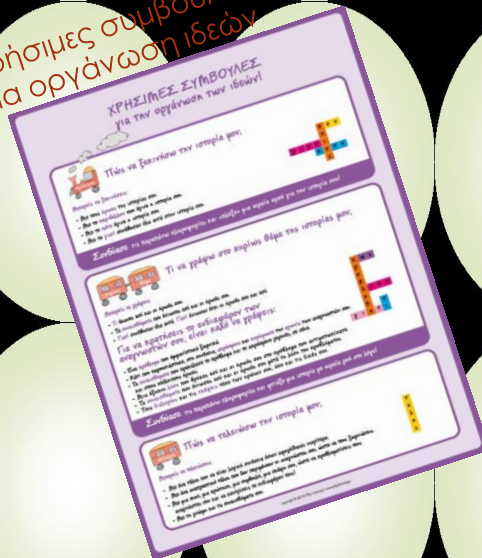


Μεγαλώνω τις αρχικές μου ιδέες.....



Φάση καταγραφής

Χρήσιμες συμβουλές για οργάνωση ιδεών



## Φάση επανελέγχου

**ΕΛΕΓΧΩ**

Εφαρμογή τα βασικά μέρη της αφήγησης:

ΤΙ	ΠΟΥ	ΠΟΤΕ	ΠΩΣ
ΠΟΙΟΣ	ΠΡΟΣΩΠΩΝ	ΑΙΤΙΑ	ΤΕΛΟΣ

Έγραψε το τίτλο που έδωσε το είδος στη γράφη για: Έσαν στίχοι.	
Οργάνωσε το είδος που σε πρόλαβε, πρόλαβε θέμα και σκέψη.	
Έγραψε αρκετά στοιχεία, ώστε οι αναγνώστες που σε κατάλαξαν τι συνέβη.	
Πρόσθεσε διάλογο:	
Ανέγραψε τα στίχοι που έγραψε.	
Πρόσθεσε μουσική και σκέψα για να φανεί και οι σκέψεις της γραφής σου.	
Έγραψε το κείμενο και τις παραγράφους που σε συνδέει με την αφήγηση.	

## Τα φλύαρα μολύβια

**Τα φλύαρα μολύβια**

Σε αυτό το σημείο τη εννοείς:

Έγραψε σωστά τις καταξέρες των ασκαστηρών.

Μήπως είδες να περ...

Τι σημαίνει...