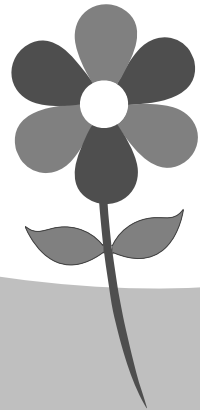


ΚΑΡΤΕΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΛΕΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ

- μέσα στο σπίτι
- έξω από το σπίτι
- το δωμάτιό μου
- το σχολείο

Αξιοποιώντας τις αρχές της βιωματικής μάθησης και ακολουθώντας τα σύγχρονα δεδομένα της διδακτικής σχεδιάστηκε η σειρά με τις εικονογραφημένες κάρτες και τα αντίστοιχα θεματικά πλαίσια που απεικονίζουν ρεαλιστικές έννοιες που συναντά ένα άτομο στην καθημερινή του ζωή. **Σκοπός της δημιουργίας αυτών των καρτών** είναι η εύκολη, άνετη και παιγνιώδης επαφή με την αντικειμενική γνώση. Οι κάρτες με τις λέξεις είναι εύχρηστες για αναφορά στο μέλλον, για επανάληψη και ενίσχυση, με σκοπό την ευχάριστη και γρήγορη εμπέδωσή τους.

FLASHCARDS



ΚΑΡΤΕΣ ← ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΛΕΚΤΙΚΗΣ ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ

Προσφέρουν προτάσεις και παρέχουν ιδέες σε γονείς, εκπαιδευτικούς, ειδικούς (λογοθεραπευτές, ειδικούς παιδαγωγούς, ψυχολόγους) και όσους ασχολούνται με τη διαδικασία μάθησης σε άτομα που έρχονται για πρώτη φορά σε επαφή με το γραπτό λόγο στην ελληνική γλώσσα. Απευθύνονται επίσης σε μαθητές κάθε ηλικίας, ελλινόφωνους και αλλόφωνους και σε άτομα με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. Αποτελούν σημαντικό βοήθημα σε ενήλικες με ήπια ή σοβαρά προβλήματα μνήμης. **Βασικός τους στόχος** είναι η γλωσσική καλλιέργεια, η ανάπτυξη της λεκτικής ευχέρειας και η ενδυνάμωση της ακουστικής και οπτικής μνήμης.

Οι κάρτες και τα θεματικά πλαίσια **μπορούν να χρησιμοποιηθούν με ποικίλους τρόπους**. Συγκεκριμένα, εισάγουν την έννοια των γραμμάτων ως συμβόλων και βοηθούν στη διαφοροποίηση του γλωσσικού συμβολικού συστήματος από άλλα σύμβολα ενισχύοντας την οπτική συσχέτιση αντικειμένου και λεκτικού συμβόλου, τη σύνδεση φωνήματος –γραφήματος και την εξοικείωση στην έννοια της λέξης ως εννοιολογικού συνόλου.

Κυρίως, **μπορούν να αξιοποιηθούν** για την ανάπτυξη της φωνολογικής ενημερότητας, για τη διάκριση των φωνημάτων μέσα στις λέξεις, καθώς και τη σύνθεση και ανάλυση λέξεων. Με τις κάρτες, οι μαθητές μπορούν να εξασκηθούν στο αρχικό και τελικό φώνημα και στην περιεχόμενη συλλαβή λέξεων. Σε επόμενο στάδιο, μπορούν να εργαστούν στον συλλαβισμό και την ανάγνωση απλών λέξεων, καθώς και στη σύνδεσή τους με τα βασικά άρθρα (τρία γένη των ουσιαστικών).Επιπλέον, μαθαίνουν να αποδίδουν σωστά τα διπλά σύμφωνα «ψ / ξ» (π.χ. **ψυγείο, ξυπνητήρι**), τα διπλά συμφωνικά συμπλέγματα (π.χ. **πιτζάμες**) και τα τριπλά συμφωνικά συμπλέγματα (π.χ. **σιδερώστρα, κάλτσες**) που συχνά συγχέονται. **Η χρήση της καλυπτικής λωρίδας** που διατίθεται δίνει την επιλογή στον ειδικό για τμηματική ή ολοκληρωτική αποκάλυψη της λέξης στην κάρτα, με αποτέλεσμα να ενισχύεται η φωνολογική καλλιέργεια (κατάτμηση των λέξεων σε συλλαβές και γράμματα).

Αξιόλογη είναι η **λειτουργική αξία** των καρτών ως προς την εξάσκηση των μαθητών στην προφορική έκφραση και τον επικοινωνιακό λόγο, μέσω ολοκλήρωσης παραστάσεων (λέξεων και προτάσεων). Οι μαθητές εξοικειώνονται με την σημασία των λέξεων και με τον σχηματισμό λεκτικών εννοιών και εκφράσεων. Έτσι, επιτυγχάνεται εμπλουτισμός του λεξιλογίου τους, καθώς ενασχολούνται με ομαδοποιήσεις ερεθισμάτων (κατηγορίες-οικογένειες λέξεων, συνώνυμα, αντίθετα, παράγωγα, σύνθετα) και επιχειρούν εννοιολογικές συσχετίσεις και περιγραφές εικόνων-αντικειμένων που συχνά χρησιμοποιούν στην καθημερινότητά τους. Επιπλέον, μαθαίνουν να δίνουν ορισμούς και να απαντούν σε ερωτήσεις κατανόησης για ρεαλιστικές έννοιες. Μπορούν να αποτελέσουν, επίσης, αφορμή συζήτησης για καθημερινά, πρακτικά ζητήματα και σχολιασμό από τους μαθητές ανακαλώντας προσωπικές τους εμπειρίες και βιώματα. (π.χ. «τι μου χρειάζεται για να ντυθώ, τι μου χρειάζεται για να γράψω; Τι μπορώ να κάνω στον ελεύθερό μου χρόνο; Σε ποίο δωμάτιο θα βάλω αυτό το αντικείμενο;»)

Οι κάρτες **μπορούν να συμβάλλουν ουσιαστικά** στην ανάπτυξη γνωστικών δεξιοτήτων για επεξεργασία πληροφοριών. Οι μαθητές εξοικειώνονται με τις έννοιες της μορφής (π.χ. όμοιο-διαφορετικό), του σχήματος του χρώματος, των καταστάσεων (ελαφρύ-βαρύ, ανοιχτό-κλειστό), του μεγέθους (μεγάλο-μικρό) και με έννοιες χωρο-χρονικού προσανατολισμού. Κατά συνέπεια, εξασκούνται σημαντικά η οπτική αντίληψη, η παρατηρητικότητα και η κρίση εικόνων και ερεθισμάτων με συγκεκριμένη μορφή. Ενισχύουν την επικέντρωση και εγρήγορση σε περιβαλλοντικά ερεθίσματα και προωθούν την ευέλικτη και δημιουργική σκέψη. **Είναι ιδιαίτερα χρήσιμες** σε άτομα με διάσπαση προσοχής καθώς ενισχύουν την ικανότητα της συγκέντρωσης. Τέλος, ανάλογα με το χειρισμό τους (μνημονικές ασκήσεις) αναπτύσσουν την ακουστική και οπτική μνήμη για να είναι σε θέση να ανταποκριθούν σε επόμενο στάδιο στην ανάγνωση και γραφή της ελληνικής γλώσσας.

**ΚΑΡΤΕΣ ←
ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
& ΛΕΚΤΙΚΗΣ
ΚΑΤΑΝΟΗΣΗΣ**

Η απλούστευση της γνώσης αποτελεί το κλειδί που είναι απαραίτητο να λαμβάνεται υπόψη όταν σχεδιάζονται προγράμματα που απευθύνονται σε άτομα με ιδιαιτερότητες στη μάθηση. Προτείνεται η χρήση μιας δομημένης, συστηματοποιημένης και πολυαισθητηριακής μεθόδου διδασκαλίας, όπου οι νέες πληροφορίες και οι οδηγίες που δίνονται είναι άμεσες, απλές και σαφείς και οι ειδικοί τις παρουσιάζουν ενεργοποιώντας την αισθητηριακή αντίληψη. Έχει αποδειχθεί ότι η συμμετοχή πολλών αισθήσεων στην πρόσκτηση των πληροφοριών και των ερεθισμάτων είναι καθοριστική για την πλήρη και σε βάθος εμπέδωση γνωστικών εννοιών από άτομα με ή χωρίς ειδικές μαθησιακές δυσκολίες.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ

Αγάπη Στεπούνινα
Σπύρος Μπέης

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Χριστίνα Γρηγόρη-Σεφεριάδη

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ
ΒΙΒΛΙΟΤΕΧΝΙΑ

Copyright © 2017 για την ελληνική γλώσσα και για όλο τον κόσμο:

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΡΗΓΟΡΗ®

Ιπποκράτους 43, 106 80 Αθήνα,

τηλ.: 210 36.37.016,

fax: 210 36.26.646

<http://www.grigorisbooks.gr>

e-mail: info@grigorisbooks.gr

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση και γενικά η αναπαραγωγή και μετάδοση, εν όλω ή εν μέρει της συσκευασίας με οποιονδήποτε τρόπο (μηχανικό, ηλεκτρονικό, τηλεοπτικό, φωτοτυπικό, ηχογραφήσεως ή άλλως πως) χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη (Ν. 2121/93, άρθρο 51). Η απαγόρευση αυτή ισχύει και για Δημόσιες Υπηρεσίες, Βιβλιοθήκες, Πανεπιστήμια, Οργανισμούς κτλ. (άρθρο 18). Οι παραβάτες διώκονται (άρθρο 13) και επιβάλλονται κατά τον νόμο κατάσχεση, αστικές και ποινικές κυρώσεις (άρθρα 64-66).